

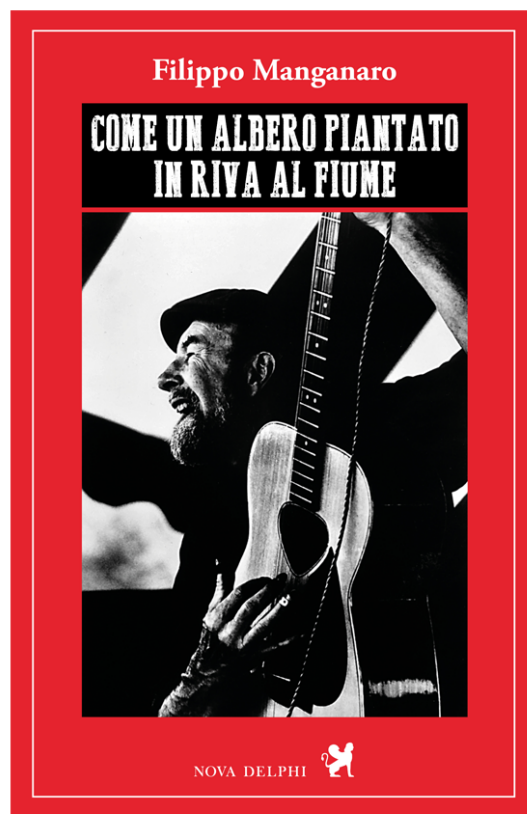
BLOW UP.

MUSICA

Filippo Manganaro

Come un albero piantato in riva al fiume • Nova Delphi • pagg. 121 • euro 10

Con un titolo 'rubato' a un verso di una canzone popolare, questo volumetto racconta alcuni momenti della lunga e produttiva vita di Pete Seeger, partendo dalle origini del folk revival statunitense, intrecciate fin da subito con le lotte contro il razzismo e per la giustizia sociale. Compagno dunque, accanto a Seeger, Leadbelly e Woody Guthrie, Aunt Molly Jackson e Cisco Houston, Alan Lomax e Florence Reece, fino a Joan Baez e Bob Dylan. L'autore decide di concentrarsi soprattutto sulla cronaca degli eventi di Peekskill, una cittadina dove, nel 1949, venne organizzato un concerto a sostegno di un'organizzazione impegnata per i diritti civili che fu al centro di incidenti causati da gruppi di estrema destra, rabbiosi soprattutto per la presenza di Paul Robeson, il cantante afroamericano noto per il suo attivismo politico. Un piccolo ma avvincente libro, con belle illustrazioni, per celebrare un protagonista della musica americana del secolo scorso e un artista incorruttibile e sincero. *Giovanni Vacca*



Dicembre 2020