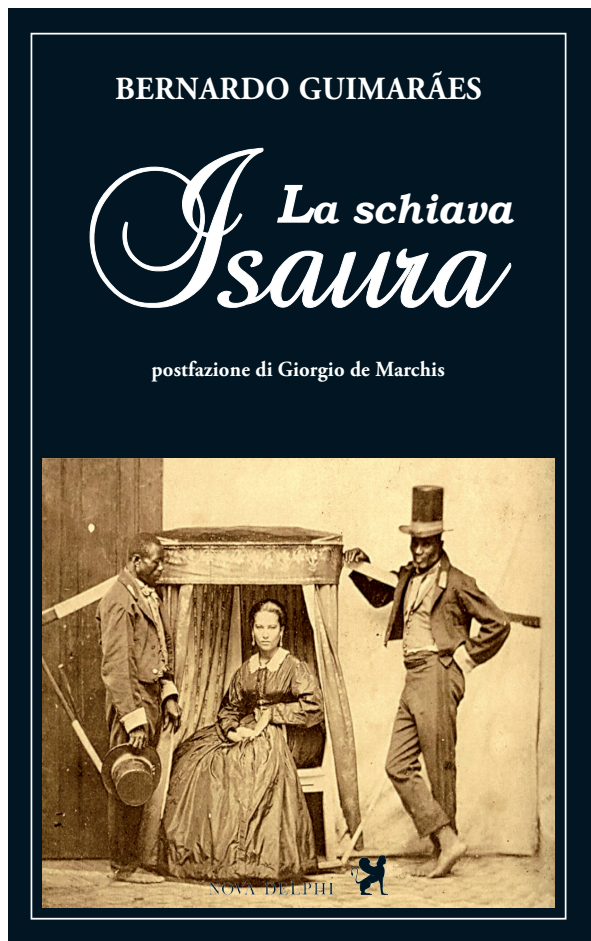


BERNARDO GUIMARÃES

La schiava Isaura

postfazione di Giorgio de Marchis

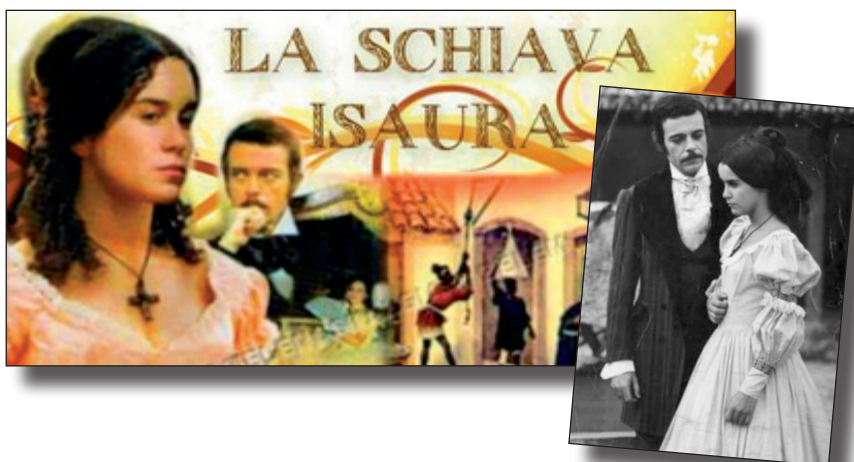


Collana: Le Sfini
Formato: cm 12 x 18,50
Pagine: 240 - interno b/n
Caratteristiche: broccura a filo refe
Genere: romanzo
Prezzo: Euro 10,00
In libreria da: novembre 2014
Codice ISBN: 978-88-97376-36-1

ISBN 978-88-97376-36-1



Bernardo Joaquim da Silva Guimarães nasce a Ouro Preto, in Brasile, nel 1825. Romanziere e poeta di notevoli doti, nonostante il successo arriso a quello che rimane il suo libro più conosciuto, *La schiava Isaura*, e nonostante i numerosi incarichi come giornalista e critico letterario, finirà i suoi giorni in stato di totale indigenza nel 1884.



In una *fazenda* non lontano da Rio de Janeiro, Isaura, una schiava bianca dal carattere nobile e orgoglioso, è vittima delle attenzioni del giovane Leôncio, padrone della piantagione. Dopo una serie di travagliate vicende si vedrà costretta a fuggire e sarà solo allora che conoscerà il vero amore. Scritto nel 1875, in piena campagna abolizionista, il romanzo fu un grande successo editoriale e permise al suo autore, Bernardo Guimarães, di divenire uno degli scrittori più popolari della sua epoca. Nel 1976 la tv brasiliana ne trasse una telenovela che divenne in breve tempo il prodotto televisivo più venduto e doppiato al mondo. In Italia fu trasmessa con un successo senza precedenti da Rete 4, inaugurando così il fortunato filone delle telenovelas latinoamericane.

Giorgio de Marchis insegna Letterature portoghese e brasiliana all'Università RomaTre. È autore di numerosi saggi su autori lusofoni del XIX e del XX secolo e si è dedicato alla traduzione di opere di scrittori portoghesi, angolani e mozambicani. Dirige la rivista "Krypton. Potere, Identità, Rappresentazioni". Per Nova Delphi Libri, insieme a Camilla Cattarulla, ha curato la raccolta *Apocalisse. Alle origini della fantascienza latinoamericana*.



Nova Delphi Libri Srl

www.novadelphi.it - informazioni@novadelphi.com

