

FRANZ KAFKA

# Questa volta non mi alzo più

con uno scritto di Walter Benjamin



**Collana:** Le Sfinxi

**Formato:** cm 12 x 18,50

**Pagine:** 200 - interno b/n

**Caratteristiche:** broccatura a filo refe  
copertina a colori in cartoncino opaco

**Prezzo:** Euro 10,00

**In libreria da:** ottobre 2012

**Codice ISBN:** 978-88-97376-22-4

Scrittore boemo di lingua tedesca, **Franz Kafka** nasce a Praga nel 1883. Trascorre una vita apparentemente priva di grandi avvenimenti, ma nei suoi romanzi (*America*, *Il Processo* e *Il castello*) così come nei suoi bellissimi racconti ritroviamo quella crisi di certezze, manifestatasi già a fine '800, e soprattutto un sentimento profondo di rivolta contro la mediocrità e l'ipocrisia borghesi, tanto che la sua opera è unanimemente considerata una delle più profonde espressioni poetiche della situazione esistenziale contemporanea. Kafka morirà di tubercolosi nell'estate del 1924, in una clinica nei pressi di Vienna.

ISBN 978-88-97376-22-4



9 788897 376224

**Proponiamo in un unico volume i testi che Kafka ritenne i più importanti della sua produzione, così come appaiono nella lettera che possiamo oggi considerare il suo testamento artistico.**

“Caro Max, forse **questa volta non mi alzo più**, l'arrivo della polmonite è più che probabile dopo un mese intero di febbre polmonare, e a scacciarla non servirà neanche che io scriva di lei, sebbene questo abbia una certa influenza. Per tale eventualità, quindi, ecco le mie ultime volontà riguardanti tutti i miei scritti. Fra tutto ciò che ho scritto hanno validità solamente i libri: *Il verdetto*, *Il fuochista*, *La metamorfosi*, *Nella colonia penale*, *Medico condotto* e il racconto *Un digiunatore*. (...) Quando dico che quei cinque libri e il racconto hanno validità, non significa che io desideri che essi vengano ristampati e consegnati ai tempi a venire; al contrario, il loro definitivo perdersi esaudirebbe il mio più vero desiderio. Ma visto che ormai esistono, non impedisco a nessuno, se ne ha voglia, di conservarli.”

(*Franz Kafka a Max Brod, 29 novembre 1922*).

**Il volume è splendidamente illustrato dalle tavole originali di Andrea Rinaldi**

**Walter Benjamin.** Filosofo, critico e sociologo tedesco (1892 - 1940). Si accostò al marxismo di Lukács e strinse amicizia con Horkheimer e Adorno. In seguito alla disfatta della Francia, cercò di fuggire negli Stati Uniti, ma alla frontiera spagnola, per non cadere prigioniero della Gestapo, si uccise. Nella sua opera assumono rilievo gli studi sui fenomeni artistici nelle società di massa, caratterizzati dalla perdita di quel “quid” sacrale, da cui l'arte era originariamente circondata, e dallo scadimento dell'arte stessa a oggetto di consumo.



**Nova Delphi Libri Srl**

[www.novadelphi.it](http://www.novadelphi.it) - [informazioni@novadelphi.com](mailto:informazioni@novadelphi.com)

