

ÉMILE ZOLA

NON INTENDO TACERE !

Articoli e battaglie d'opinione

con uno scritto di Dario Pontuale

ÉMILE ZOLA

NON INTENDO TACERE !

Articoli
e battaglie
d'opinione

con uno scritto
di Dario Pontuale



NOVA DELPHI



Collana: Le Sfini

Formato: cm 12 x 18,50

Pagine: 168 - interno b/n

Genere: giornalismo

Caratteristiche: brossura a filo refe

Prezzo: Euro 10,00

In libreria da: maggio 2014

Codice ISBN: 978-88-97376-31-6

ISBN 978-88-97376-31-6



9 788897 376316

Émile Zola. Nacque a Parigi nel 1840. Trascorse la giovinezza in ristrettezze economiche prima di affermarsi come giornalista, collaborando con diverse testate dalle cui colonne prese parte a numerose battaglie civili. Si avvicinò alla corrente del Naturalismo e formulò le regole del "romanzo sperimentale"; scrisse innumerevoli romanzi tra cui *Thérèse Raquin* (1867) e il ciclo dei romanzi sulla famiglia *Rougon-Macquart* (1871-1893), tra i quali ricordiamo *Germinal*, *Nanà* e *L'ammazzatoio*. Morì nel 1902, in circostanze mai del tutto chiarite.

Dario Pontuale. Scrittore, critico letterario, studioso dell'Ottocento. Ha pubblicato saggi su: Serra, Montale, Buzzati, Svevo, Pessoa, Zola, London e curato i volumi: R. L. Stevenson, *Le notti sull'isola* (2012); E. Salgari, *Attraverso l'Atlantico in pallone* (2012); I. Svevo, *La tribù e altri saggi inattesi* (2012); G. de Maupassant, *Il nostro cuore* (2013) e R. Musil, *Incontri* (2013). È autore di tre romanzi: *La biblioteca delle idee morte* (Bordeaux Edizioni, 2007), *L'irreversibilità dell'uovo sodo* (2009), *Nessuno ha mai visto decadere l'atomo di idrogeno* (2012).

Otto articoli di Émile Zola pubblicati da "Le Figaro" tra il dicembre del 1895 e il giugno del 1896 sono oggi per la prima volta riuniti in un unico volume e proposti integralmente in Italia. Ateo, anticlericale, vicino alle idee socialiste e convinto animalista, Zola si batté sempre con enorme coraggio per difendere le proprie opinioni e questi articoli, quanto mai attuali, ne sono un chiaro esempio. Tra di essi, per capacità di analisi e lungimiranza, non possiamo dimenticare: *In difesa degli ebrei*, *L'amore per gli animali* e *La proprietà letteraria*. Solo poco tempo dopo, nel 1898, lo scrittore salirà alla ribalta delle cronache con il celebre "J'accuse", lettera aperta al presidente della repubblica francese in difesa del capitano dell'esercito Dreyfus.



Nova Delphi Libri Srl

www.novadelphi.it - informazioni@novadelphi.com

